



Funded by
the European Union



Адукацыйны курс быў распрацаваны спецыяльна для платформы
learn4belarus.online

Фандрайзинг для социально-культурных проектов

Модуль 1. Грантовый фандрайзинг

Дополнительный материал к лекции 1.2

Специфика грантрайтинга для культуры: как показать нематериальное воздействие в цифрах

Шаблон истории «Путь героя»

Инструкция: Ниже приведён шаблон из 8 ключевых элементов. После каждого пункта — место для заполнения, а также образец-пример текста.

Важно: «герой» здесь — не организация, а человек, чья жизнь изменилась благодаря проекту.

1. ЗАГОЛОВОК

Суть изменения в одной фразе

Пример: «Как один архив вернул женщине её язык»

2. КОНТЕКСТ И ВЫЗОВ

Какая проблема стояла перед героем? Конкретно и с деталями

Пример: «Анна уехала из Минска в 2021 году. В Берлине она говорила только по-немецки и по-русски. Беларусский язык, на котором она выросла, постепенно уходил из её жизни, потому что не было повода им пользоваться.»

3. ВИЗИЯ

Что могло бы быть иначе? Опишите идеальный сценарий

Пример: «Когда такой человек приходит на концерт белорусской музыки или читает белорусскоязычный журнал, в нём или в ней может что-то измениться — человек начинает иначе воспринимать эту часть себя.»

4. РЕАЛИЗАЦИЯ

Что конкретно произошло? Какие были шаги?

Пример: «Анна нашла нашу платформу, начала читать материалы, слушать музыку, участвовать в онлайн-мероприятиях. Каждый день она рассказывала друзьям о чём-то новом из сферы белорусской культуры.»

5. РЕЗУЛЬТАТ

Количественный и качественный.

Пример: «Через год после начала работы с платформой Анна начала вести дневник по-беларусски. Она говорит, что это первое, что она делает каждое утро. Она также пригласила своих друзей на мероприятия, и теперь они все говорят по-беларусски раз в неделю.»

6. ЦИТАТА УЧАСТНИКА

Пример: «Я никогда не думала, что мой язык может звучать так современно. Теперь я хочу пробовать говорить по-беларусски со своей дочерью.»

7. ВЫВОД (Системный уровень)

Что это значит НА СИСТЕМНОМ УРОВНЕ? История Анны — это не только история Анны, а история целого поколения / сектора

Пример: «История Анны показывает, как культурная платформа может поддержать поколение белорусских эмигрантов в сохранении культурной идентичности. Проблема не в нежелании людей сохранить язык, а в отсутствии инфраструктуры для этого. Наш проект строит эту инфраструктуру.»

8. БЛАГОДАРНОСТЬ

Кто сделал это возможным? Партнёры, доноры, сообщества?

Пример: «Это стало возможным благодаря грантодателям, которые финансировали платформу, медиа, которые распространяют информацию о нас, и тысячам таких людей, как Анна, которые создали сообщество платформы.»